

特別展

やまと絵

— 受け継がれる王朝の美

出品目録



凡例

- ・ 作品番号は、展示の順序とは一致しません。本展図録および会場内の番号と一致します。
- ・ 記号●は国宝、◎は重要文化財を示します。
- ・ 会期中、一部の作品は展示替え、場面替え等を行いません。また、都合により展示作品を変更する場合があります。
- ・ 展示期間はつぎのとおりです。期間表記のない作品は全期間展示します。
 - ① 10月11日(水)～10月22日(日)
 - ② 10月24日(火)～11月5日(日)
 - ③ 11月7日(火)～11月19日(日)
 - ④ 11月21日(火)～12月3日(日)
- ・ 作品名称のなかには現代用語として適切ではない表記もございますが、文化財登録名称のためそのまま使用しております。

2023年10月11日(水)～12月3日(日)
東京国立博物館 平成館

主催：東京国立博物館、NHK、NHKプロモーション、読売新聞社
協賛：TOPPAN、三井住友海上

No.	指定	作品名	作者名など	員数	時代世紀	所蔵	展示期間
序章 伝統と革新 — やまと絵の変遷 —							
1	●	聖徳太子絵伝 第一面～第六面	秦致貞筆	6面	平安時代 延久元年(1069)	東京国立博物館	①/②③/④
2	●	山水屏風		6曲1隻	鎌倉時代 13世紀	京都・神護寺	①②
3	●	山水屏風		6曲1隻	平安時代 11世紀	京都国立博物館	①②
4	◎	高野山水屏風		6曲1双	鎌倉時代 13～14世紀	京都国立博物館	③④
5	◎	山水屏風		6曲1隻	鎌倉時代 14世紀	京都・醍醐寺	③④
6		山水屏風		6曲1隻	室町時代 15世紀	東京・大東急記念文庫	①②
7	●	日月四季山水図屏風		6曲1双	室町時代 15世紀	大阪・金剛寺	③④
8	◎	四季花鳥図屏風	雪舟等楊筆	6曲1双	室町時代 15世紀	京都国立博物館	③④
9	◎	浜松図屏風		6曲1双	室町時代 15世紀	東京国立博物館	①②
10	◎	四季山水図屏風	伝周文筆	6曲1双	室町時代 15世紀	東京国立博物館	①②
第1章 やまと絵の成立 — 平安時代 —							
第1節 やまと絵の成立と王朝文芸							
11		権記(伏見宮本)		1巻	鎌倉時代 13世紀写	宮内庁書陵部	
12	●	御堂関白記 長保元下巻、寛仁二年上巻	藤原道長筆	2巻	平安時代 長保元年(999)、 寛仁2年(1018)	京都・陽明文庫	①②/③④
13	●	栄花物語 巻第六		1帖	鎌倉時代 13世紀写	九州国立博物館	①②
14		小右記(寛仁元年十二月四日条、 寛仁二年正月二十一日条)		2冊	江戸時代 17世紀写	国立公文書館	③/④
15		屏風詩歌切	藤原行成筆	1幅	平安時代 11世紀		③④
16		屏風詩歌切	藤原行成筆	1幅	平安時代 11世紀		①②
17		葦手歌切	伝藤原公任筆	1幅	平安時代 11世紀	愛知・徳川美術館	④
18		葦手歌切	伝藤原公任筆	1幅	平安時代 11世紀	東京国立博物館	①②③
19	◎	法華経冊子		1冊	平安時代 11世紀	京都国立博物館	③④
20	◎	観普賢経冊子		1帖	平安時代 11世紀	東京・五島美術館	①②
21	●	葦手下絵と漢朗詠集	藤原伊行筆	2巻	平安時代 永暦元年(1160)	京都国立博物館	①②/③④
22	◎	宝篋印陀羅尼経		1巻	平安時代 嘉応2年(1170)頃	大阪・金剛寺	①②
23		葦手下絵消息往来	伝藤原忠通筆	1巻	平安時代 12世紀	東京国立博物館	③④
第2節 王朝貴族の美意識							
24	◎	雑伎彩絵唐櫃		1合	平安時代 9～10世紀	静岡・MOA美術館	
25	●	蒔絵箏(本宮御料古神宝類のうち)		1張	平安時代 12世紀	奈良・春日大社	①②
26	●	片輪車蒔絵螺鈿手箱		1合	平安時代 12世紀	東京国立博物館	①②
27	◎	蓬萊山蒔絵袈裟箱		1合	平安時代 12世紀	東京国立博物館	③④
28	●	彩絵檜扇(古神宝類のうち)		3握	平安時代 12世紀	広島・厳島神社	③④
29	◎	扇	伝久我通親筆	1柄	平安時代 12世紀	広島・厳島神社	①②
30	◎	車図		1巻	鎌倉～南北朝時代 13～14世紀	京都・陽明文庫	①②

No.	指定 作品名	作者名など	頁数	時代世紀	所蔵	展示期間
31	● 古今和歌集卷第十二残卷(本阿弥切)		1巻	平安時代 11～12世紀	京都国立博物館	①②
32	古今和歌集(本阿弥切)			平安時代 11～12世紀		①
33	● 古今和歌集(元永本) 下帖		1帖	平安時代 12世紀	東京国立博物館	③/④
34	● 古今和歌集序(卷子本)	藤原定実筆	1巻	平安時代 12世紀	東京・大倉集古館	①
35	○ 古今和歌集卷第十三残卷(卷子本)	藤原定実筆	1巻	平安時代 12世紀	文化庁	②
36	● 和漢朗詠集 卷下(太田切)	伝藤原公任筆	1巻	平安時代 11世紀	東京・静嘉堂文庫美術館	③④
37	○ 和漢朗詠集 卷下(益田本)	伝藤原公任筆	1巻	平安時代 11世紀	東京国立博物館	①②
38	○ 和漢朗詠集卷下断簡	藤原定信筆	1幅	平安時代 12世紀	京都国立博物館	④
39	和漢朗詠集(安宅切)・詩書切	伝藤原行成筆・ 藤原定信筆	1巻	平安時代 12世紀	東京国立博物館	③④
40	○ 貫之集下(石山切)		1幅	平安時代 12世紀	大阪・和泉市久保惣記念美術館	④
41	貫之集下(石山切)		1幅	平安時代 12世紀	京都・泉屋博古館	②③
42	伊勢集(石山切)		1幅	平安時代 12世紀	埼玉・遠山記念館	②③
43	伊勢集(石山切)		1幅	平安時代 12世紀		①
44	● 扇面法華経冊子 巻第七、観普賢経		2帖	平安時代 12世紀	大阪・四天王寺	①/②
45	● 扇面法華経冊子 巻第八		1帖	平安時代 12世紀	東京国立博物館	③/④
46	● 久能寺経 葉草喻品 第五、随喜功德品 第十八		2巻	平安時代 12世紀		③ 葉草喻品 第五 ④ 随喜功德品 第十八
47	● 平家納経 分別功德品 第十七、薬王菩薩本事品 第二十三		2巻	平安時代 長寛2年 (1164) 奉納	広島・嚴島神社	①② 分別功德品 第十七 ③④ 薬王菩薩本事品 第二十三
48	● 一字蓮台法華経		1巻	平安時代 12世紀	奈良・大和文華館	①②
49	○ 法華経 普門品		1巻	平安時代 12世紀	京都国立博物館	②
50	○ 法華経 普門品		1巻	平安時代 12世紀	愛知・徳川美術館	④
51	○ 法華経 方便品		1巻	平安時代 12世紀	大阪・和泉市久保惣記念美術館	③
52	○ 阿字義		1巻	平安～鎌倉時代 12～13世紀	大阪・藤田美術館	①
53	● 慈光寺経 妙莊嚴王本事品 第二十七		1巻	鎌倉時代 13世紀	埼玉・慈光寺	③④
第3節 四大絵巻と院政期の絵巻						
54	● 源氏物語絵巻 関屋・総合、柏木二、横笛		3巻	平安時代 12世紀	愛知・徳川美術館	① 関屋・総合 ② 柏木二 ③ 横笛
55	● 源氏物語絵巻 夕霧		3面	平安時代 12世紀	東京・五島美術館	④
56	源氏物語絵巻断簡 若紫		1幅	平安時代 12世紀	東京国立博物館	③④
57	源氏物語絵巻詞書 未摘花、常夏、柏木一		3葉	平安時代 12世紀	東京・春敬記念書道文庫	③④
58	源氏物語絵巻詞書 松風		1幅	平安時代 12世紀	東京・春敬記念書道文庫	①②
59	● 寝覚物語絵巻		1巻	平安時代 12世紀	奈良・大和文華館	③
60	○ 葉月物語絵巻 第一段、第五段		4面	平安時代 12世紀	愛知・徳川美術館	③/④
61	● 目無経(白描絵料紙金光明経巻第三)		1巻	平安時代 建久3年(1192)	京都国立博物館	④
62	● 信貴山縁起絵巻 飛倉巻、延喜加持巻、尼公巻		3巻	平安時代 12世紀	奈良・朝護孫子寺	①② 飛倉巻 ③ 延喜加持巻 ④ 尼公巻
63	● 伴大納言絵巻 巻上	伝常磐光長筆	1巻	平安時代 12世紀	東京・出光美術館	①
64	● 粉河寺縁起絵巻		1巻	平安時代 12世紀	和歌山・粉河寺	②
65	○ 華嚴五十五所絵巻断簡 再見文殊菩薩、普賢菩薩		2幅	平安時代 12世紀	東京国立博物館	①②/③④
66	● 地獄草紙		1巻	平安時代 12世紀	東京国立博物館	①②
67	● 地獄草紙		1巻	平安時代 12世紀	奈良国立博物館	③④
68	○ 沙門地獄草紙 火象地獄		1幅	平安時代 12世紀	東京・五島美術館	①②
69	○ 沙門地獄草紙 沸屎地獄		1幅	平安時代 12世紀	奈良国立博物館	③④
70	○ 地獄草紙 勘当の鬼		1幅	平安時代 12世紀	福岡市美術館	①②
71	● 辟邪絵 神虫、毘沙門天像		2幅	平安時代 12世紀	奈良国立博物館	①②/③④
72	● 餓鬼草紙		1巻	平安時代 12世紀	京都国立博物館	①②
73	● 餓鬼草紙		1巻	平安時代 12世紀	東京国立博物館	③④
74	● 病草紙 眼病治療、霍乱の女、風病の男、ふたなり		4巻	平安時代 12世紀	京都国立博物館	①②/③④
75	○ 病草紙 不眠の女		1幅	平安時代 12世紀	東京・サントリ―美術館	①②
76	○ 病草紙 肥満の女		1幅	平安時代 12世紀	福岡市美術館	③④

No.	指定	作品名	作者名など	員数	時代世紀	所蔵	展示期間
77	◎	病草紙 尿を吐く男、痣のある女、せむしの乞食法師、侏儒		3幅1枚	平安時代 12世紀	九州国立博物館	①②/③④
78	◎	病草紙 背骨の曲がった男		1枚	平安時代 12世紀	文化庁	③④
79	●	鳥獸戯画 甲巻、乙巻、丙巻、丁巻		4巻	平安～鎌倉時代 12～13世紀	京都・高山寺	① 甲巻 ② 乙巻 ③ 丙巻 ④ 丁巻
80	◎	鳥獸戯画断簡		1幅	平安時代 12世紀	東京国立博物館	②③④

第2章 やまと絵の新様 — 鎌倉時代 —

第1節 写実と理想のかたち

81		玉葉(九条家本)		1冊	鎌倉時代 13世紀写	宮内庁書陵部	①②/③④
82	◎	後白河天皇像		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・妙法院	④
83	●	後鳥羽天皇像	伝藤原信実筆	1幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・水無瀬神宮	③
84	◎	後宇多天皇像		1幅	鎌倉時代 14世紀	京都・大覚寺	③④
85	●	花園天皇像	豪信筆	1幅	南北朝時代 暦応元年(1338)	京都・長福寺	③④
86	●	明恵上人像(樹上坐禅像)		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・高山寺	③④
87	◎	近衛兼経像		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・高山寺	①②
88	●	隨身庭騎絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京・大倉集古館	③/④
89	◎	公家列影図		1巻	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館	①②
90		天子撰閑御影 撰閑巻	豪信筆	1巻	鎌倉～南北朝時代 14世紀	国(皇居三の丸尚蔵館収蔵)	③④
91	●	伝源頼朝像		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・神護寺	②
92	●	伝平重盛像		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・神護寺	②
93	●	伝藤原光能像		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・神護寺	②
94	◎	若狭国鎮守神人絵系図		1巻	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館	①②
95	◎	僧形八幡神影向図		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・仁和寺	③④
96		柿本人麻呂像		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①②
97		時代不同歌合絵(白描上畳本) 良暹		1幅	鎌倉時代 13世紀		①②
98		時代不同歌合絵 大中臣能宣・祝部成仲		1幅	鎌倉時代 14世紀		③④
99	◎	佐竹本三十六歌仙絵 小大君		1幅	鎌倉時代 13世紀	奈良・大和文華館	①②
100	◎	佐竹本三十六歌仙絵 小野小町		1幅	鎌倉時代 13世紀		①②
101	◎	佐竹本三十六歌仙絵 藤原高光		1幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・逸翁美術館	③④
102	◎	佐竹本三十六歌仙絵 壬生忠峯		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①②
103	◎	佐竹本三十六歌仙絵 大中臣頼基		1幅	鎌倉時代 13世紀	埼玉・遠山記念館	③④
104	◎	佐竹本三十六歌仙絵 源信明		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・泉屋博古館	①
105	◎	上畳本三十六歌仙絵 藤原兼輔		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・泉屋博古館	③④
106	◎	上畳本三十六歌仙絵 小大君		1幅	鎌倉時代 13世紀		①②
107	◎	上畳本三十六歌仙絵 紀貫之		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京・五島美術館	③④
108		最勝四天王院障子和歌		1冊	江戸時代 17世紀写	宮内庁書陵部	
109		詠草「泊瀬山」	藤原定家筆	1幅	鎌倉時代 13世紀	京都・陽明文庫	①②
110		鏡山図		1幅	鎌倉時代 13～14世紀	東京・根津美術館	③④
111		草花図		1幅	鎌倉時代 13～14世紀	東京国立博物館	①②
112	◎	西行物語絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	愛知・徳川美術館	③/④
113	◎	西行物語絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	文化庁	①②
114	◎	伊勢新名所絵歌合		1巻	鎌倉時代 永仁3年(1295)頃	三重・神宮徴古館	①/②
115	◎	男衾三郎絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①②
116	◎	住吉物語絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	③④
117	◎	佐竹本三十六歌仙絵 住吉大明神		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	③④
118	◎	住江蒔絵手箱		1合	鎌倉時代 安貞2年(1228)	栃木・輪王寺	③④
119	◎	住吉蒔絵唐櫃		1合	南北朝時代 正平12年(1357)	東京国立博物館	
120	◎	山水人物蒔絵手箱		1合	鎌倉時代 14世紀	静岡・MOA美術館	①②
121	●	一遍聖絵 巻第九、巻第十	法眼円伊筆	2巻	鎌倉時代 正安元年(1299)	神奈川・清浄光寺(遊行寺)	①/②/③/④
122	◎	遊行上人縁起絵巻		1巻	鎌倉時代 14世紀	長野・金台寺	③④
123	◎	親鸞聖人伝絵巻 巻第三		1巻	南北朝時代 康永3年(1344)	千葉・照願寺	①②
124	●	那智瀧図		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京・根津美術館	④
125	◎	春日宮曼荼羅		1幅	鎌倉時代 13世紀	奈良・南市町自治会	②③

No. 指定	作品名	作者名など	員数	時代世紀	所蔵	展示期間
126	春日宮曼荼羅		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①
127	石清水八幡宮曼荼羅		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京・根津美術館	①②
128	◎ 柿本宮曼荼羅		1幅	鎌倉時代 13世紀	奈良・大和文華館	③④
129	◎ 日吉山王本地仏曼荼羅		1幅	鎌倉時代 14世紀	東京・靈雲寺	①②
130	◎ 虚空蔵菩薩像		1幅	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館	①②③
131	◎ 如意輪観音像		1幅	鎌倉時代 14世紀	奈良国立博物館	③④
132	◎ 山崎架橋図		1幅	鎌倉時代 13～14世紀	大阪・和泉市久保惣記念美術館	④

第2節 王朝追慕の美術

133	◎ 紫式部日記絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀		①/②
134	◎ 紫式部日記絵巻断簡		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	
135	◎ 住吉物語絵巻断簡		2幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	②③
136	住吉物語絵巻断簡		1幅	鎌倉時代 14世紀		①
137	◎ 貴紳邸宅図(伊勢物語図)		1幅	鎌倉時代 13世紀		④
138	◎ 伊勢物語絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	大阪・和泉市久保惣記念美術館	③/④
139	◎ 小野雪見御幸絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京藝術大学	③④
140	◎ なよ竹物語絵巻		1巻	鎌倉時代 14世紀	香川・金刀比羅宮	①②
141	◎ 狭衣物語絵巻断簡		5幅	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館	①②/③④
142	狭衣物語絵巻断簡		1幅	鎌倉時代 14世紀		③④
143	伊勢物語下絵梵字経		2幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・逸翁美術館	①②/③④
144	伊勢物語下絵梵字経		1巻	鎌倉時代 13世紀	奈良・大和文華館	③④
145	◎ 源氏物語絵詞 浮舟・蜻蛉	伝冷泉為相筆	1巻	鎌倉時代 13世紀	愛知・徳川美術館	③/④
146	◎ 隆房卿艶詞		1巻	鎌倉時代 13世紀	千葉・国立歴史民俗博物館	①②
147	尹大納言絵巻	[詞書]伝花山院師賢筆	2巻	南北朝時代 14世紀	福岡市美術館	①②/③④
148	◎ 松浦宮物語	伝後光厳天皇宸筆	1帖	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①②/③④
149	松浦宮物語抜書	伝伏見天皇宸筆	1巻	鎌倉時代 13世紀	愛知・徳川美術館	④
150	◎ 平行政願文	世尊寺定成筆	1巻	鎌倉時代 弘安7年(1284)	東京国立博物館	③④
151	◎ 西園寺実氏夫人願文	伝世尊寺経尹筆	1巻	鎌倉時代 弘安5年(1282)	東京国立博物館	①②
152	◎ 伏見天皇宸翰願文	伏見天皇宸筆	1巻	鎌倉時代 正和5年(1316)	兵庫・黒川古文化研究所	①②
153	● 梅蒔絵手箱		1合	鎌倉時代 13世紀	静岡・三嶋大社	
154	◎ 秋野蒔絵手箱		1合	鎌倉時代 13～14世紀	埼玉・遠山記念館	
155	◎ 高燈台		1基	鎌倉時代 13～14世紀	東京国立博物館	

第3節 鎌倉絵巻の多様な展開

156	◎ 平治物語絵巻 信西巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京・静嘉堂文庫美術館	①②
157	● 平治物語絵巻 六波羅行幸巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①②
158	平治物語絵巻断簡 六波羅合戦巻		1幅 (2葉)	鎌倉時代 13世紀		①②
159	◎ 前九年合戦絵巻		1巻	鎌倉時代 13世紀	千葉・国立歴史民俗博物館	③④
160	● 華嚴宗祖師絵伝 義湘絵 巻第二		1巻	鎌倉時代 13世紀	京都・高山寺	③④
161	● 華嚴宗祖師絵伝 元暁絵 巻第一		1巻	鎌倉時代 13世紀	京都・高山寺	③④
162	● 一遍聖絵 巻第七	法眼円伊筆	1巻	鎌倉時代 正安元年(1299)	東京国立博物館	①②
163	● 法然上人絵伝 巻第十、巻第十一		2巻	鎌倉時代 14世紀	京都・知恩院	①②/③④
164	◎ 天狗草紙		1巻	鎌倉時代 13世紀	東京・根津美術館	①②
165	◎ 東北院職人歌合絵		1巻	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館	③④
166	駿牛図		1幅	鎌倉時代 13世紀		③④
167	◎ 駿牛図		1巻	鎌倉時代 13世紀	文化庁	①②
168	◎ 駿牛図		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①②
169	◎ 馬医草紙		1幅	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館	①②
170	◎ 馬医草紙		1幅	鎌倉時代 13世紀	文化庁	③④
171	◎ 馬医草紙		1巻	鎌倉時代 文永4年(1267)	東京国立博物館	③④

第3章 やまと絵の成熟 — 南北朝・室町時代 —

第1節 きらめきのかたち

172	日月図軍扇	足利尊氏花押	1握	南北朝時代 14世紀	九州国立博物館	①②
-----	-------	--------	----	------------	---------	----

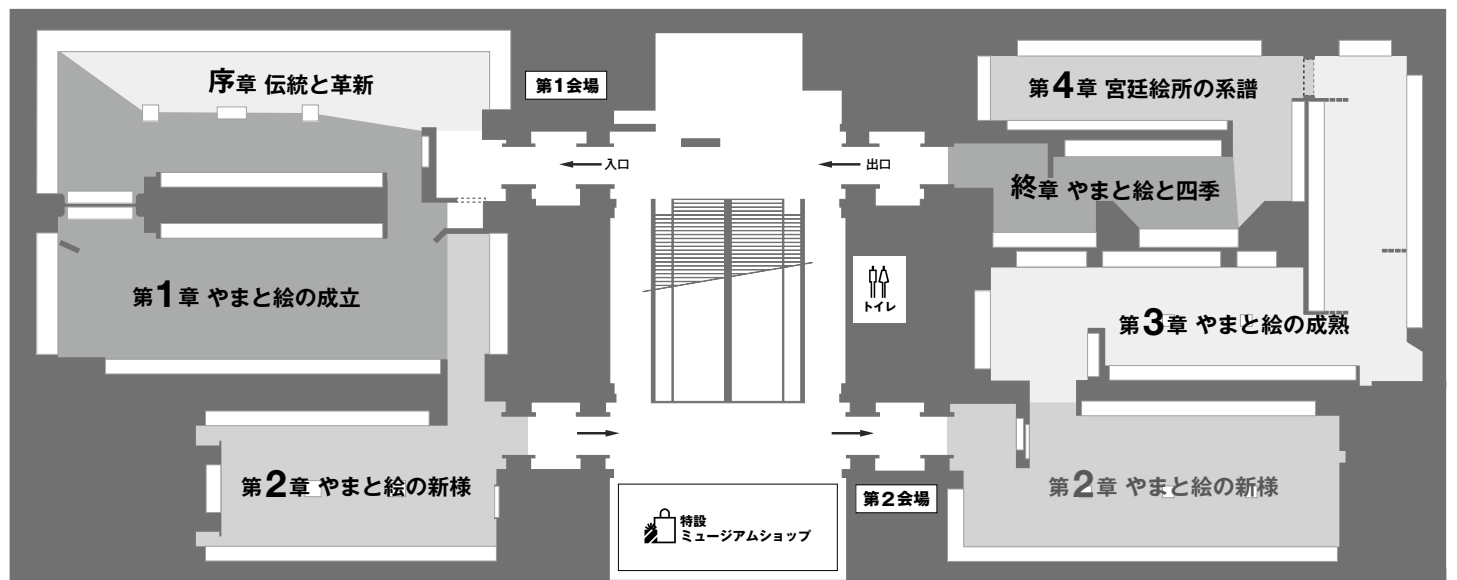
No.	指定 作品名	作者名など	頁数	時代世紀	所蔵	展示期間
173	◎ 西塔院勸学講法則	尊円親王筆	1巻	南北朝時代 貞和5年(1349)	愛知・徳川美術館	①/②
174	諸徳三礼	世尊寺行尹筆	1巻	南北朝時代 14世紀	東京国立博物館	③④
175	散らし書き書巻	伝世尊寺行能筆	1巻	鎌倉～南北朝時代 14世紀		③④
176	◎ 夜寝覚拔書	伝後光厳天皇宸筆	1巻	南北朝時代 14世紀	文化庁	①②
177	◎ 十界図屏風		6曲1双	南北朝時代 14世紀	奈良・當麻寺奥院	①②
178	厩図屏風		6曲1双	室町時代 15～16世紀	国(皇居三の丸尚蔵館収蔵)	③④
179	◎ 松図屏風	伝土佐光信筆	6曲1隻	室町時代 16世紀	東京国立博物館	
180	源氏物語図扇面貼交屏風		6曲1双	室町時代 16世紀	広島・浄土寺	①②
181	四季草花小禽図屏風		6曲1双	室町～安土桃山時代 16世紀	東京国立博物館	③④
182	扇面画帖		2帖(72面)	室町時代 15～16世紀	九州国立博物館	①②/③④
183	● 彩絵繪扇 (阿須賀神社伝来古神宝類のうち)		1握	南北朝時代 14世紀	京都国立博物館	
184	◎ 彩絵繪扇 伊号(古神宝類のうち)		1握	室町時代 15世紀	愛知・熱田神宮	
第2節 南北朝・室町時代の文芸と美術						
185	◎ 土蜘蛛草紙		1巻	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館	①②/③④
186	◎ 後三年合戦絵巻 卷上	飛騨守惟久筆	1巻	南北朝時代 貞和3年(1347)	東京国立博物館	③④
187	◎ 大江山絵巻 卷下		1巻	南北朝時代 14世紀	大阪・逸翁美術館	①②
188	◎ 是害房絵巻		1巻	南北朝時代 14世紀	京都・泉屋博古館	③/④
189	◎ 福富草紙		2巻	南北朝～室町時代 14～15世紀	京都・春浦院	①②/③④
190	◎ 百鬼夜行絵巻	伝土佐光信筆	1巻	室町時代 16世紀	京都・真珠庵	①②/③④
191	◎ 仏鬼軍絵巻		1巻	室町時代 16世紀	京都・十念寺	①②
192	蛙草紙		1巻	室町時代 16世紀	東京・根津美術館	③④
193	法楽歌仙連歌懐紙		2紙	室町時代 応永30年(1423)	愛知・熱田神宮	①②/③④
194	賦山何連歌百韻懐紙	里村紹巴筆	1巻	室町時代 永禄元年(1558)	東京国立博物館	③④
195	◎ 大原野千句連歌懐紙 第十帖	細川藤孝筆	1帖	室町時代 元龜2年(1571)	京都・勝持寺	①②
196	◎ 男山蒔絵硯箱		1合	室町時代 15世紀	東京国立博物館	
197	◎ 砧蒔絵硯箱		1合	室町時代 15世紀	東京国立博物館	
第3節 和漢の混交と融合						
198	山水屏風断簡(象を引く唐人図)		1幅	鎌倉時代 13～14世紀		①②
199	山水屏風断簡(菊泉図)		1幅	南北朝～室町時代 14～15世紀	東京国立博物館	③④
200	色紙	伝後花園天皇筆	1幅	室町時代 15世紀	東京国立博物館	③④
201	偈頌	夢窓疎石筆	1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	東京国立博物館	③④
202	◎ 駿馬図	景徐周麟賛	1幅	室町時代 15～16世紀	京都国立博物館	①②
203	◎ 神馬図	狩野元信筆	2面	室町時代 16世紀	兵庫・賀茂神社	①②
204	◎ 四季花鳥図屏風	伝土佐広周筆	6曲1双	室町時代 15世紀	東京・サントリー美術館	③④
205	花鳥図屏風	「輞隠」印	6曲1双	室町時代 16世紀	東京国立博物館	③④
206	◎ 日月松鶴図屏風		6曲1双	室町時代 16世紀	東京・三井記念美術館	①②
207	◎ 四季花鳥図屏風	狩野元信筆	6曲1双	室町時代 天文19年(1550)	兵庫・白鶴美術館	①②
208	◎ 星光寺縁起絵巻 卷上	伝土佐光信筆	1巻	室町時代 15世紀	東京国立博物館	①②/③④
209	◎ 桑実寺縁起絵巻 卷上、卷下	土佐光茂筆	2巻	室町時代 天文元年(1532)	滋賀・桑実寺	①②/③④
210	◎ 酒伝童子絵巻 卷上	狩野元信筆	1巻	室町時代 大永2年(1522)	東京・サントリー美術館	①②/③④
211	堅田図屏風	伝土佐光茂筆	2曲1隻 6曲1双	室町時代 16世紀	東京・静嘉堂文庫美術館	①/②③/④
212	◎ 禅宗祖師図 (旧大仙院方丈障壁画)	狩野元信筆	6幅	室町時代 16世紀	東京国立博物館	①②/③④
第4章 宮廷絵所の系譜						
213	年中行事絵巻(住吉本) 卷第一、卷第三、卷第五、卷第六	住吉如慶他筆 [原本]常磐光長筆	4巻	江戸時代 寛文元年(1661)頃		①/②/③/④
214	年中行事絵巻(鷹司本) 卷第六、卷第八、卷第九、卷第十一	[原本]常磐光長筆	4巻	江戸時代 18～19世紀	宮内庁書陵部	①/②/③/④
215	● 春日権現験記絵巻 卷第二、卷第九	高階隆兼筆	2巻	鎌倉時代 延慶2年(1309)頃	国(皇居三の丸尚蔵館収蔵)	①②/③④
216	● 玄奘三蔵絵巻 卷第七	高階隆兼筆	1巻	鎌倉時代 14世紀	大阪・藤田美術館	①

No.	指定 作品名	作者名など	員数	時代世紀	所蔵	展示期間
217	◎ 駒競行幸絵巻	伝高階隆兼筆	1巻	鎌倉時代 13~14世紀	大阪・和泉市久保惣記念美術館	③/④
218	◎ 石山寺縁起絵巻 巻第二、巻第三	伝高階隆兼筆	2巻	鎌倉~南北朝時代 14世紀	滋賀・石山寺	①②/③④
219	真言八祖像 龍猛、金剛智	[龍猛]鷹司冬平賛 [金剛智]一山一寧賛	2幅	鎌倉時代 正和3年(1314)	東京国立博物館	①②/③④
220	◎ 十王図 秦広王、五道転輪王	伝藤原行光筆	2幅	南北朝時代 14世紀	京都・二尊院	①②/③④
221	妙音天像	伝土佐行広筆	1幅	室町時代 応永15年(1408)	京都・仁和寺	①②
222	山王靈験記絵巻断簡	伝六角寂濟筆	1幅	室町時代 14~15世紀	東京国立博物館	③④
223	◎ 融通念仏縁起絵巻	六角寂濟他筆	2巻	室町時代 応永24年(1417)	京都・清凉寺	①②/③④
224	◎ 誉田宗廟縁起絵巻 巻下	粟田口隆光筆	1巻	室町時代 永享5年(1433)	大阪・誉田八幡宮	①②
225	◎ 神功皇后縁起絵巻 巻下	粟田口隆光筆	1巻	室町時代 永享5年(1433)	大阪・誉田八幡宮	③④
226	硯破草紙	伝土佐光信筆	1巻	室町時代 明応4年(1495)	京都・細見美術館	①②
227	うたたね草紙	伝土佐光信筆	1巻	室町時代 15~16世紀	千葉・国立歴史民俗博物館	③④
228	◎ 清水寺縁起絵巻 巻上	土佐光信・光茂筆	1巻	室町時代 永正14年(1517)	東京国立博物館	③④
229	◎ 當麻寺縁起絵巻 巻上	土佐光茂筆	1巻	室町時代 享祿4年(1531)	奈良・當麻寺	①②
230	◎ 後円融天皇像	土佐光信筆	1幅	室町時代 延徳4/明応元年(1492)	京都・雲龍院	①②
231	◎ 伝足利義政像	伝土佐光信筆	1幅	室町時代 15世紀	東京国立博物館	③④
232	◎ 桃井直詮像	伝土佐光信筆、 海園梵覚賛	1幅	室町時代 15世紀	東京国立博物館	①②
233	蛭川親元像紙形	伝土佐光信筆	1枚	室町時代 15世紀	国立公文書館	④
234	◎ 牡丹花肖柏像	常庵龍崇賛	1幅	室町時代 大永7年(1527)	東京国立博物館	③④
235	堅田図	伝土佐光茂筆	2幅	室町時代 16世紀	東京国立博物館	②③④
236	紫式部石山詣図	土佐光元筆、 三条西公条賛	1幅	室町時代 永祿3年(1560)	宮内庁書陵部	①
237	源氏物語図扇面	伝土佐光元筆	1握	室町時代 16世紀	東京国立博物館	①②③

終章 やまと絵と四季 — 受け継がれる王朝の美 —

238	◎ 浜松図屏風		6曲1双	室町時代 15~16世紀	東京国立博物館	
239	◎ 月次風俗図屏風		8曲1隻	室町時代 16世紀	東京国立博物館	①②
240	◎ 日月山水図屏風		6曲2隻	室町時代 16世紀	東京国立博物館	①②/③④
241	◎ 浜松図屏風		6曲1双	室町時代 15~16世紀	文化庁	③④
242	おいの坂図		1幅	室町時代 15~16世紀	東京国立博物館	①②
243	竹生島祭礼図		1幅	室町時代 16世紀	東京国立博物館	③④
244	吉野図屏風		6曲1隻	室町時代 16世紀	東京・サントリー美術館	③④
245	● 観楓図屏風	狩野秀頼筆	6曲1隻	室町~安土桃山時代 16世紀	東京国立博物館	①②

会場図 | 平成館 2階



※ 展示室内の温度・湿度・照明は作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って厳密に管理されています。そのため、展示室の環境がお客様にとって快適ではないこともございますが、ご理解くださいますようお願いいたします。

